مجزوءة التخطيط

- تقديم

• الكفاية المهنية المستهدفة:

تخطيط التعلمات ومحطات التقويم والمعالجة والدعم، وذلك بمراعاة:

- التنظيم التربوي.
- المنهاج الدراسي المعتمد، مع الإنفتاح على مقاربات منهاجية مختلفة.
- المحيط السوسيو اقتصادي والثقافي والبيئي.
- خصوصيات المؤسسة التعليمية.
- خصوصيات المتعلمات والمتعلمين.
- توظيف تكنولوجيا المعلوميات والاتصال في التعليم.

• وترتبط بهذه الكفاية الأهداف التالية:

- تحليل المنهاج الدراسي بمختلف مكوناته.
- وضع تخطيط للتعلمات:
  . على المدى البعيد.
  . على المدى المتوسط.
  . على المدى القريب.
- تخطيط مختلف محطات التقويم (التشخيصي، التكويني، الإجمالي)

• تتكون مجزوءة التخطيط من خمسة محاور:

1 - تحليل المنهاج الدراسي بمختلف مكوناته.
2 - التخطيط على المدى البعيد.
3 - التخطيط على المدى المتوسط.
4 - التخطيط على المدى القريب.
5 - تخطيط مختلف محطات التقويم.

- المحور الأول: تحليل المنهاج الدراسي بمختلف مكوناته:

يعتبر التخطيط عملية استباقية، تقتضي من المدرس استحضار عدة مداخل ومرجعيات ناظمة للمنهاج الدراسي وهي موجهات أساسية للتدريس. فما هي منطلقات هذه الإختيارات والتوجهات؟ وماهي مجالاتها؟

1 - منطلقات الإختيارات والتوجهات التربوية العامة:

تنطلق الإختيارات والتوجهات من عدة اعتبارات أهمها:

. العلاقة التفاعلية بين المدرسة والمجتمع.
. وضوح الأهداف والمرامي.
. استحضار خلاصات البحث التربوي.
. التوازن في التربية والتكوين.
. المدرسة مجال لترسيخ قيم وحقوق الإنسان والديمقراطية.
. التنسيق والتكامل في اختيار المضامين.

2 - مجالات الإختيارات والتوجهات التربوية العامة:

تغطي الإختيارات والتوجهات الناظمة للمنهاج الدراسي عدة مجالات:

• على مستوى القيم:

يسعى النظام التربوي إكساب المتعلم مجموعة من القيم:

. قيم العقيدة الإسلامية.
. قيم الهوية الحضارية.

. قيم حقوق الإنسان .
. قيم المواطنة .
ويعتبر مدخل التربية على القيم اختيارا استراتيجيا لتطوير المنظومة التربوية، لجعل الناشئة تنمو في محيط اجتماعي تسوده المسؤولية والوعي بالحقوق والواجبات ومختلف القيم النبيلة، لذلك تنص التوجيهات التربوية على ضرورة استدماج القيم الكفيلة ببناء المتعلم كمواطن صغير فكرا وممارسة .
. على مستوى الغايات :
نظام التربية والتكوين يتوخى تحقيق عدة غايات التي أشارت إليها الوثيقة الإطار لسنة 2002، وأكد عليها أيضا الرؤية الاستراتيجية للإصلاح 2015-2030، وتنقسم هذه الغايات إلى قسمين :
. غايات تهم بناء المتعلم كمواطن متمسك بالثوابت الدينية والوطنية والمؤسساتية للمغرب، معتز بانتمائه ومتمسك بهويته في تعدد مكوناتها وتنوع روافدها، متحلي بقيم المواطنة وفضائل السلوك المدني متشبع بالمساواة والتسامح واحترام الحق في الإختلاف، عارف بالتزاماته ومسهم في الحياة الديمقراطية والتنموية لوطنه، منفتح على العالم .
. غايات تهم تكييف وظائف المدرسة مع المستجدات الوطنية والدولية وذلك من خلال :
- ملاءمة وظائف المدرسة مع متطلبات المشروع المجتمعي الديمقراطي، الهادف إلى تحقيق التنمية الشاملة والمستدامة .
- جعل المدرسة في عمق الدينامية المجتمعية، مع مراعاة للإختيارات التي يسلكها المغرب منذ مطلع الألفية الجديدة، والمتعلقة أساسا ب :
* الخيار الديمقراطي الحقوقي
* الجهوية المتقدمة
* النموذج التنموي المغربي
* تعزيز وتأهيل الإقتصاد
* الإنخراط في مجتمع المعرفة والتكنلوجيا .
* تنمية التنوع الثقافي واللغوي .
وفي هذا الصدد أكدت الرؤية الاستراتيجية للاصلاح 2015-2030 على إعطاء الأهمية لتعلم اللغات (العربية، الامازيغية واللغات الأجنبية) لمواكبة استدماج تحولات العالم ومستجداته في العلوم والتكنلوجيا والمعارف .

. على مستوى التربية على الإختيار :
الإختيار هو التمييز أو المفاضلة بين عنصرين أو أكثر، وبذلك يكون موضوع التربية على الإختيار هو تأهيل المتعلم لاكتساب القدرة على التمييز واتخاذ القرار المناسب، والتصرف السليم، ويعتبر دور المؤسسة محوريا في خلال تربية المتعلمين والمتعلمات على الإختيار من خلال اكسابهم مهارات اتخاذ القرار والتربية على الإختيار بكل مسؤولية، ويبقى دور المدرس مركزيا في تربية المتعلمين على الإختيار فهو نموذج وقدوة لهم في مجال التربية على الإختيار، وهو عنصر فاعل في ترسيخ مبادئ داعمة لحرية الإختيار مثل حرية الرأي واستقلالية القرار والنقد الذاتي، كما

بإمكانه خلق فضاء مناسب للتربية على الإختيار داخل فصله الدراسي.

• على مستوى الكفايات:

في هذا الإطار لقد تم وضع قائمة من الكفايات كانت منطلقا لمراجعة المناهج التربوية تتجلى في:

← كفايات مرتبطة بتنمية الذات: تستهدف تنمية شخصية المتعلم باعتباره غاية في ذاته وفاعلا إيجابيا

← كفايات قابلة للاستثمار في التحول الإجتماعي: تستهدف تنمية شخصية المتعلم ليستجيب لحاجات التنمية المجتمعية.

← كفايات قابلة للتصريف في القطاعات الإقتصادية والإجتماعية: تستهدف تنمية المتعلم ليستجيب لحاجات الإندماج في القطاعات المنتجة.

ويمكن أن تتخذ الكفايات التربوية طابعا استراتيجيا أو تواصليا أو منهجيا أو ثقافيا أو تكنلوجيا

• على مستوى المضامين:

ركز مجال المضامين على توضيح اختيارات وتوجهات التي تهم المضامين وهي متعددة من بينها:

* تجاوز التراكم الكمي للمعارف.
* توفير حد أدنى من المضامين.
* استحضار البعد المنهجي والنقدي.
* اعتبار المعرفة موروثا كونيا.
* الإنطلاق من التنوع والتعدد الثقافي المغربي.
* تنويع المقاربات وطرق تناول المعرفة.

• على مستوى تنظيم الدراسة:

تضمن هذا المجال اختيارات تستدعي مبدأ التدرج من سلك إلى آخر ومن مستوى لآخر بما يستجيب لحاجات المتعلمين وفق متطلبات البيئة المحلية. كما يستدعي تنظيم الدراسة حلولا تربوية تسمح بالعمل بإيقاعات متفاوتة تناسب مستوى المتعلمين ووتيرة تعلمهم بما يفيد في الرفع من المردود الداخلي للمؤسسة وفي ترشيد استعمال البنيات التحتية والتجهيزات التعليمية.

المقاربة بالكفايات:

إذا كانت المقاربة في اللغة هي الدنو والإقتراب وملامسة حقيقة الشيء، فإن المقاربة البيداغوجية هي الإطار المرجعي الناظم لممارسات التدريس وأنشطة التعلم والتقويم، وتتوخى المقاربة بالكفايات تحقيق رهانات في مجال التربية أهمها:

- إعطاء معنى للتعلمات،
- نجاعة التعلمات.
- المتعلم مستقل مبادر.
- مخرجات المنهاج.
- التكامل بين المواد.
- وظيفة التعلمات.

وتعتمد المقاربة مجموعة من المفاهيم الأساس المترابطة فيما بينها:

. الكفاية: قدرة الشخص على تعبئة مجموعة من مدمجة من الموارد بهدف حل وضعية مشكلة تنتمي إلى فئة من الوضعيات.

. القدرة: تختزل إمكانات الفرد لبلوغ درجة من النجاح في التعلم، عبر أداء مهام ونشاطات مختلفة بفعل التمكن والاستعداد والأهلية للفعل.

. أهداف التعلم: ممارسة قدرة على محتوى معين مرتبط بموضوع محدد وهو آلية لتحقيق الكفاية عبر مراحل.

. الوضعية: سياق يحدث فيه التعلم وتتكون من عدة عناصر منها فعل التعليم والتعلم.

. النشاط: لا توضح الكفاية رهن إشارة المتعلم لتملكها جاهزة بشكل مباشر وإنما يتم بناؤها من طرفه عبر أنشطة.

. المهام: الكفاية قدرة على أداء مهمات محددة وتتحقق المهمة عبر مجموعة أعمال وإنجازات يقوم بها المدرس والمتعلم.

. المهارة: مجموع الأداءات والإنجازات التي تساهم في تجلي القدرة، تؤشر على الأداء المتقن لمهام محددة.

. الإنجاز: أداء مهام في إطار أنشطة، قابلة للملاحظة والقياس، وعلى مستوى عال من الدقة والوضوح.

. الإستعداد: قوة داخلية وأداء يمكن الفرد من إنجاز مهام معينة في علاقة بعاملي النمو والنضج.

. الموارد: المعارف والمهارات والمواقف والإتجاهات وكل الوسائل المرتبطة بالوضعية، تكون ضرورية لبناء وتنمية الكفاية.

هكذا نلاحظ أن هذه المفاهيم مترابطة وتصب كلها في مفهوم مركزي الذي هو الكفاية.

للكفاية خصائص متعددة أهمها:

- الكفاية معطى غير ثابت: ذلك أنها تنمو وتتطور بفعل التعلم وتملك المهارة وترسخ بفعل التحكم في هذه المهارة وتملك الخبرات الكفيلة بتوظيف الكفاية في وضعيات جديدة، لكن قد تتعرض الكفاية للتراجع بفعل توقف التعلم والتدريب.

- الكفاية تكتسب بعد مسار دراسي/تكويني: وهذا المسار الدراسي هو بالنسبة للمتعلم أسدس أو موسم دراسي أو عدة مواسم، ويمر بوضعيتين مركزيتين هما:

. وضعية التعلم: التي تقتضي استدعاء المعارف بمفهومها الواسع والإشتغال عليها بغرض إرسائها وتملكها من قبل المتعلم وبتوجيه من المدرس

. وضعية التحويل: يعتمد خلالها المتعلم على دمج الموارد التي اكتسبها بحيث يقوم بتعبئتها وتفعيلها في وضعيات جديدة لحل مشكلات أو اتخاذ قرارات مناسبة.

هذا وتؤشر الإنجازات الصائبة التي يقوم بها المتعلم بنجاح على تحقق الكفاية. وهناك خصائص أخرى (حسب روجرز) مميزة للكفاية: كالوظيفية وتعبئة وتفعيل الموارد، النسقية والإدماج بين الموارد والإرتباط بفئة من الوضعيات، الإرتباط بالمادة الدراسية، والقابلية للتقويم

تستمد المقاربة بالكفايات مرجعيتها النظرية من عدة مجالات أهمها:

. مجال علوم التربية: هناك عدة نظريات وتيارات انفتحت عليها المقاربة بالكفايات أهمها:

- النظرية المعرفية: الإهتمام بالسياقات المعرفية الداخلية للمتعلم، أهمية مصادر المعرفة واستراتيجيات التعلم (معالجة المعلومات وتخزينها في الذاكرة)

- النظرية البنائية: التعلم فعل نشيط، سيرورة تعلم الطفل تمر بصراع بين المكتسبات السابقة (خبرات وتمثلات) والتعلمات اللاحقة، وفي ظل هذه النظرية يعتبر المتعلم محور العملية التعليمية التعلمية، يبني معارفه اعتمادا على ذاته (جان بياجي)

- النظرية السوسيوبنائية: المتعلم (ة) يبني معارفه داخل سياق اجتماعي قائم على التفاعل مع الجماعة والأقران.

. مجال علم النفس: تتجلى أهم المرجعيات النظرية التي انفتحت عليها المقاربة بالكفايات في:

- علم النفس الفارقي: الأفراد لا يتشابهون بينهم، فوارق تستدعي تفريد التعلمات تبعا لحاجات وخصوصية كل متعلم (ة).

- نظرية الذكاءات المتعددة لهوارد جاردنر: رفض فكرة الذكاء الواحد والتأكيد على وجود ذكاءات متعددة

← يمكن الإشارة إلى أن المقاربة بالكفايات تتجاوز البيداغوجيات التقليدية المتمركزة حول المعرفة والمدرس إلى بيداغوجيات تحول مهمة المدرس من ملقن إلى موجه ومنشط بما يقتضيه ذلك اعتماد تقنيات التنشيط وبيداغوجيات متنوعة يمكن للمدرس الإنفتاح عليها وهي بيداغوجيات يمكن أن يحتضنها التدريس وفق المقاربة بالكفايات.

- البيداغوجيات الحديثة:

تستند المقاربة بالكفايات إلى مرجعيات ونظريات بيداغوجية متعددة وهي مرجعيات تركز على المتعلم وتحول دور المدرس (ة) من ملقن إلى منشط وموجه وقائد في ظل التدريس وفق المقاربة بالكفايات، مما يفرض الإنفتاح على طرائق بيداغوجية وتقنيات تنشيط متنوعة وبيداغوجيات تصب في هذا المنحى، وقد ركزت التوجيهات التربوية على هذا التوجه، كان آخرها ما ورد في وثيقة الرؤية الاستراتيجية للإصلاح 2015-2030 من أجل مدرسة الإنصاف والجودة.

- فما هي توجيهات الرؤية الاستراتيجية حول المقاربة بالكفايات؟

- وما هي أهم البداغوجيات التي تنفتح عليها المقاربة بالكفايات؟

لقد وردت التوجيهات المتعلقة بالمقاربات البيداغوجية بوثيقة الرؤية الاستراتيجية:

- تطوير نموذج بيداغوجي قوامه التنوع والإنفتاح والنجاعة والإبتكار
- ارتباط المقاربات البيداغوجية عضويا بتنفيذ المناهج والبرامج والتكوينات
- تنوع المقاربات البيداغوجية هو فرصة تحقيق نجاعة أكثر في التدريس وجودة أحسن في التحصيل.

ولذلك تم التأكيد على عدة عناصر:
- ضرورة تنويع المقاربات البيداغوجية في ممارسة أنشطة التدريس والتعلم والتكوين، ووضعياتها.
- توجيه المقاربات البيداغوجية نحو استهداف التمكن من مختلف المعارف والكفايات اللازمة
- استثمار هذه المقاربات البيداغوجية في اتجاه تنمية البناء الذاتي للتعلمات وحفز التفاعل الايجابي للمتعلمين
- ضرورة اعتماد المرونة في توظيف المقاربات البيداغوجية.
وتجدر الإشارة إلى أن التدريس وفق المقاربة بالكفايات لا يتنافى مع الانفتاح على مختلف هذه المقاربات البيداغوجية، بل على العكس من ذلك، فتعتبر المقاربة بالكفايات مقاربة حاضنة لمختلف البيداغوجيات، وليست مقاربة إقصائية، إذ تنفتح على عدة بيداغوجيات: بيداغوجيا الفارقية، بيداغوجيا حل المشكلات، بيداغوجيا الخطأ...
وتجدر الإشارة إلى أن مختلف البيداغوجيات تشكل إطاراً بيداغوجياً مرجعياً ناظماً لعملية التدريس وموجهاً لأنشطة التعلم، علما بأن تنوع المقاربات البيداغوجية من شأنه أن يخلق فرصاً خصبة لتحقيق نجاعة في التدريس وجودة أحسن في التحصيل
فمن أهم البيداغوجيات التي يمكن للأستاذ الإنفتاح عليها:

• البيداغوجية الفارقية:
- تبنى فيها الأنشطة التعلمية وإيقاعاتها على أساس الفروق الفردية.
← طريقة تربوية تستعمل طرائق ووسائل تعليمية متنوعة قصد إعانة الأطفال المختلفين في العمر والقدرات والسلوكات والمنتمين إلى فصل واحد، من أجل الوصول إلى نفس الأهداف.

• بيداغوجيا الخطأ:
- تنظر إلى الخطأ من وجهة إيجابية، على أساس أنه سبيل للتعلم.
← تعنى بتشخيص الأخطاء، وتبيان أنواعها، وتحديد مصادرها، وتبيان طرائق معالجتها.

• بيداغوجيا المشروع:
- تبنى المشروع استراتيجية للتعليم والتعلم.
← تتمركز حول المتعلم قوامها عدة مشاريع تربوية متنوعة.
← تنجز المشاريع عبر مسار واضح الأهداف وبرمجة للوسائل وزمن التنفيذ وتوفير الإمكانيات

• بيداغوجيا حل المشكلات:
- تتمركز حول المتعلم لاستنفار مهاراته ومعارفه وقدراته، لرصد الترابطات الممكنة بين عناصر المشكل لبناء التعلمات
← تقترح وضعية - مشكل معقد تستدعي مواجهة المتعلم لمجموعة من التعلمات المتداخلة والمتمحورة حول هذه الوضعية.

بيداغوجيا التعاقد:
- تستند بيداغوجيا التعاقد إلى ثلاثة مبادئ أساسية، هي:
• مبدأ حرية الاقتراح والتقبل والرفض،
• مبدأ التفاوض حول عناصر التعاقد.
• الانخراط المتبادل في إنجاح التعاقد
← التعاقد هو تنظيم لوضعيات التعلم عن طريق اتفاق متفاوض بشأنه بين المدرس(ة) والمتعلمون(ات) يتبادلون الاعتراف فيما بينهم قصد تحقيق هدف ما...

بيداغوجيا الإدماج:
- تستهدف إقامة علاقات بين التعلمات بهدف التوصل إلى حل وضعيات مركبة
← تستهدف جعل المتعلم يعبئ مكتسباته من أجل استخدامها في معالجة وضعيات مركبة تسمى وضعيات الإدماج.
- البرنامج الدراسي: تحديد المفهوم وقراءة في التعالقات:
يحدد مفهوم المنهاج:
- الأرضية النظرية التي تحكم البرامج التعليمية (Muckle)
- خطة عمل بيداغوجية (Daniel Hameline)
- برنامج للدراسة والتكوين في إطار مؤسسة تعليمية معينة (Jacques Kerneis)
أما مفهوم البرنامج الدراسي:
- لائحة المواد المفروض تدريسها مصحوبة بإرشادات عامة حول المقاربة أو المقاربات المنتقاة والمعتمدة في تدريسها.
- أجرأة للمحتويات من خلال تفصيل الدروس وتوصيف الأنشطة وربطها بزمن التعلم
- جرد مفصل للموضوعات التي يتعين دراستها في مادة ما وفي سنة دراسية بكاملها

أما فيما يخص الكتاب المدرسي:
- وسيلة تعليمية
- ينظم المواد والمحتويات ومنهجية التدريس معززة بالرسوم والصور التوضيحية.
- وثيقة إجرائية ورقية تطرح مختلف المعارف التي ينبغي للتلميذ أن يكتسبها.
- تفصيل وتوضيح عملي لما يقترحه البرنامج.
- الوسائل الديدكتيكية:
• مفهوم الوسائل الديدكتيكية:
- جميع الوسائل السمعية والبصرية (التسجيلات الصوتية، السبورة...) التي يستعين بها المدرس لتحسين عملية التعليم والتعلم ولجعل المتعلم يكتسب المهارات والمعارف والقيم،
- جميع الطرق والأدوات والأجهزة والتنظيمات المستخدمة في نظام تعليمي بغرض تحقيق أهداف تعليمية محددة.

وتتعدد المسميات والمصطلحات الخاصة بالوسائل الديداكتيكية، حيث يمكن الوقوف عند المصطلحات التالية: وسائل الإيضاح - الوسائل البصرية - الوسائل السمعية - الوسائل المعينة - الوسائط الديداكتيكية - تكنولوجيا التعليم.

المحور الثاني: التخطيط السنوي:

• تحديد مفهوم التخطيط:

← التخطيط هو عملية اتخاذ قرارات لتحديد اتجاه المستقبل، حيث ينطلق من "أين نحن الآن؟" وإلى "أين نريد الوصول؟" و"كيف نصل إلى ما نريد؟"

وهكذا فالتخطيط هو مجموعة من التدابير المحددة التي تتخذ من أجل تحقيق هدف معين، وهذا يعني أن الخطة يحددانها عنصران أساسيان هما:

- وجود هدف أو غاية نريد الوصول إليها.
- وضع تدابير محددة ووسائل مرسومة من أجل بلوغ هذا الهدف

← التخطيط: التفكير مسبقا فيما يجب عمله لتحقيق أهداف معينة

← عملية تسبق التنفيذ أو التدبير.

← وضع خطة محكمة لمختلف الأنشطة التربوية المقررة والمراد إنجازها

← تحديد الاستراتيجيات اللازمة لتنفيذ الخطة.

• أهمية التخطيط:

يكتسي التخطيط أهمية لكونه:

- يُسهم في إعطاء معنى للتعلمات.
- يُحدد ويُوضح الأهداف التعلمية.
- يضمن الاستثمار الأمثل للموارد.
- يجنب الإرتجالية والممارسات الإعتباطية
- يساعد على تدبير الوقت واستثماره بطريقة ناجعة.
- يُوفر الأمن النفسي للأستاذ والمتعلمين على حد سواء
- يسهل عملية التقويم.

• أنواع التخطيط:

ينقسم التخطيط على المدى الزمني إلى ثلاثة أنواع:

- تخطيط طويل المدى.
- تخطيط متوسط المدى،
- التخطيط القصير المدى

• مبادئ وشروط التخطيط:

يمكن تلخيص مبادئ وشروط التخطيط في أن يكون:

- مرنا قابلا للتعديل.
- واقعيا قابلا للتطبيق.
- يحدد أفضل الاستراتيجيات والإجراءات المناسبة لتنفيذ الخطة
- يشمل كل جوانب العملية التعلمية التعليمية

- يغطي فترة زمنية معينة .
- يتيح تقويم جميع الجوانب المرتبطة بالخطة .

أدوات التخطيط على المدى البعيد :

- المنهاج أو المقرر الدراسي .
- الكفاية الخاصة بالمادة المدرسة .
- الأهداف التعلمية .
- الكتب المدرسية
- دليل الأعياد والمناسبات
- نتائج الاختبارات
- الدلائل الرسمية
- توجيهات رسمية (مذكرات ...)

الإجراءات المتعلقة ببلورة التخطيط السنوي :

- الانطلاق من نص الكفاية الخاص بالمادة والمستوى
- احترام مقتضيات المقرر التنظيمي للسنة الدراسية (أسابيع التعلمات والتقويم) .
- صياغة الأهداف التعلمية انطلاقا من مفردات البرنامج الدراسي .
- مراعاة التسلسل المنطقي للتعلمات .

ويستعين المدرس عند بناء تخطيطه ب :

- المنهاج الدراسي
- الكتب المدرسية والمقرر التنظيمي
- دليل الجودة / دليل الاحتفال بالأيام الوطنية العالمية .
- دليل الحياة المدرسية
- أخلاقيات المهنة ومواصفات المدرس .
- دليل ثقافة حقوق الإنسان .
- الوثائق الرسمية المنظمة .
- مواكبة المستجدات .

المحور الثالث : التخطيط على المدى المتوسط

- أسس التخطيط على المدى المتوسط :

- الانطلاق من نص الكفاية
- مراعاة التسلسل والتدرج والترابط المنطقي للتعلمات
- الاستعانة بالكتب المدرسية الرسمية
- تحديد المعارف والمهارات المراد اكتسابها، وتنظيمها تنظيما كرونولوجيا بحيث يشكل بعضها محصلات قبلية للتعلمات الموالية .
- صياغة التعلمات على شكل أهداف
- تخصيص حيز زمني للتقويم والدعم
- التصريح بالأنشطة

- أدوات التخطيط على المدى المتوسط :

- المنهاج أو المقرر الدراسي

- الكفاية الخاصة بالمادة المدرسة
- الأهداف التعليمية والكتب المدرسية.
- دليل الأعياد والمناسبات والدلائل الرسمية.
- توجيهات رسمية، بالإضافة إلى التخطيط السنوي الذي تم إنجازه.

أهمية التخطيط على المدى المتوسط:

يكتسي التخطيط على المدى المتوسط أهمية لكونه:
- يسهم في إعطاء معنى للتعلمات.
- يحدد الأهداف التعلمية المرتبطة بالكفايات المقررة.
- يضمن الاستثمار الأمثل للموارد والاستراتيجيات،
- يجنب الارتجالية والممارسات الاعتباطية.
- يساعد على تدبير الوقت بطريقة ناجحة.
- يوفر الأمن النفسي للأستاذ والمتعلم.
- يسهل عملية التقويم

الإجراءات المتعلقة ببلورة التخطيط على المدى المتوسط:

- استحضار الكفاية ودرجة نمائها.
- احترام مقتضيات المقرر التنظيمي للسنة الدراسية
- توزيع التعلمات على الحصص الأسبوعية
- التصريح بالمضامين
- التوفيق بين المجالات الدراسية والاحتفالات.

المحور الرابع: التخطيط على المدى القريب.

- أهداف التعلم:
- مفهوم التخطيط قصير المدى:

← يغطي التخطيط قصير المدى فترة زمنية قصيرة، كالتخطيط اليومي أو الأسبوعي لدرس أو مقطع منه.

← إجراء عملي يتوخى وضع تصور لتحقيق أهداف تعلم تتعلق بدرس أو مقطع منه.

- إجراءات التخطيط قصير المدى:

يقتضي هذا التخطيط قيام المدرس بعدة إجراءات تختلف حسب خصوصية كل مادة وأهمها:
- الانطلاق من المكتسبات القبلية للمتعلمين.
- تعرف موضوع الدرس قيد التخطيط (تحليل المحتوى).
- تحديد أهداف التعلم المتوخى تحقيقها.
- حصر المعلومات / المضامين
- تحضير الوضعيات التعلمية التعليمية والأنشطة.
- اختيار المعينات الديداكتيكية والوسائل التعليمية.
- اختيار أشكال العمل الديداكتيكي وتقنيات التنشيط المناسبة
- إعداد بطاقة تحضير الدرس أو المقطع (جذاذة الدرس).

العلاقة بين أهداف التعلم والكفاية والقدرة:
إن تحديد أهداف التعلم يعتبر إجراءا مركزيا ضمن التخطيط قصير المدى، نظرا لأهميته في بناء الكفاية مرحليا
- علاقة هدف التعلم والكفاية:
يمكن الإشارة إلى أن هدف التعلم يشكل آلية لاكتساب الكفاية عبر مراحل، ذلك أن الكفاية تكتسب من قبل المتعلم بعد مسار دراسي طويل (الأسدس، الموسم الدراسي أو عدة مواسم)، يشتغل خلالها المتعلم على عدد كبير من الأهداف المرتبطة بمحتويات دراسية متنوعة بغرض تملكها وتعبئتها كموارد لبناء الكفاية وتنميتها.
- علاقة هدف التعلم والقدرة:
إن أهداف التعلم هي آلية للاشتغال على القدرات بغرض تحقيقها في علاقة بمضمون درس أو مقطع يكون موضوع أو موضع تعلم
هكذا نستخلص أن أهداف التعلم هي آلية لأجرأة المنهاج وسبيل لتنزيل هذا الدرس، ذلك أن الكفاية تتفرع إلى قدرات، هذه الأخيرة يتم تنزيلها بالدرس من خلال بوابة أهداف التعلم في علاقة بمحتوى دراسي، فالمدرس عندما يشتغل على مستوى ما درس ما أو مقطع منه يسعى إلى تمكين المتعلم من تحقيق أهداف تعلمية في أفق تملك الكفايات والقدرات المسطرة بالمنهاج.
• فأي تعريف لأهداف التعلم؟
تتعدد التعاريف في هذا المجال، نذكر منها:
• هدف التعلم: - ناتج تعليمي منتظر متوقع منه المتعلم بعد حصول فعل التعلم، يظهر على شكل سلوك قابل للملاحظة والقياس والتقويم.
- مورد ناتج عن ممارسة المتعلم لقدرة على محتوى معين بارتباط بموضوع الدرس يكون موضع تعلم
- أنواع أهداف التعلم تبعا لمجالاتها.
تتفرع أهداف التعلم إلى عدة أنواع يمكن تصنيفها تبعا لمجالات اشتغال:
- معرفية: تستهدف المعارف (les savoirs) وتتمثل بالنسبة لمادة ما في ممارسة قدرات معرفية على موضوع ما للتعلم
- مهارية: تستهدف المهارات (le savoir-faire) وتتمثل في تطبيق قدرات حس حركية على موضوع للتعلم.
- سوسيوعاطفية: (وجدانية) تستهدف المواقف والاتجاهات (le savoir-être) ويمكن الحصول عليها بتطبيق قدرات

سوسيو وجدانية على موضوع التعلم

- أهمية أهداف التعلم :

تتجلى أهمية أهداف التعلم في كونها تمكن :

- توضيح الرؤى أمام المتعلم على السواء من خلال توقع النواتج المراد الحصول عليها.
- ضبط المهام المنوطة بالمتعلم لاكتساب نواتج التعلم.
- ضبط مسار التعليم بالنسبة للمعلم وللمدرس، والتعلم بالنسبة للمتعلم

- المبادئ الناظمة لأهداف التعلم :

يمكن القول بأن هدف التعلم يعتبر وصفاً للأداءات التي سينجزها المتعلم، تقتضي صياغتها مراعاة عدة مبادئ هي :

- النية : فأهداف التعلم تعبر عن نوايا المتعلمين بإنجازات محددة.
- الهدف : الذي يسير نحوه المتعلم على أمل الوصول إلى تحقيقه عبر نواتج ملموسة.
- الفعلية : الذي يبين الأفعال أي الإنجازات والمهام التي يقوم بها المتعلم لتحقيق الأهداف المسطرة
- الحسية : الذي يجعل أهداف التعلم ذات طابع قابل للملاحظة والقياس في أداء المتعلم

- منطلقات تحديد أهداف التعلم :

تتميز هذه المنطلقات بتعددها وأهمها :

- محتوى الدرس أو المقطع : يتضمن حمولة معرفية ومهارية ووجدانية يتعين ضبطها من قبل المدرس أولا، وفي ضوء ذلك تحديد أهداف التعلم المتوخاة تحقيقها قبل الإنتقال لصياغتها
- الإنفتاح على أهداف التعلم بالكتاب المدرسي : إذ سيجد المدرس نفسه أمام قائمة بأهداف التعلم بأغلب الكتب المدرسية المقررة في مقدمة كل درس تسهل عليه تصريف أهداف التعلم بمقاطع الدرس أثناء القيام بعملية التحضير
- استحضار قائمة الكفايات والقدرات المسطرة بالمنهاج الدراسي : يقتضي الأمر من المدرس استحضار تنوع مجالاتها عند كل تخطيط من أجل الحرص على تنوع أهداف التعلم

- قواعد تحديد أهداف التعلم وصياغتها :

على مستوى تحديد أهداف التعلم، يتوجب :

- مراعاة التوازن بين مجالات الأهداف المتعددة في الدرس، وذلك بتنويع الأهداف مع الحرص على حضور الأهداف المنهجية والمهارية

والوجدانية جنب الأهداف المعرفية في كل درس.

على مستوى صياغة الأهداف

- تضمين هدف التعلم فعلا تعلميا في ضوء الخبرة المستهدفة
- الإقتصار على ناتج تعلمي واحد في كل هدف
- التركيز على وصف الخبرة التعلمية المستهدفة
- صياغة الهدف التعلمي على شكل عبارة قصيرة وواضحة

← بعد تحديد أهداف التعلم وصياغتها، سيجد المدرس نفسه في وضعية البحث عن المضامين الكفيلة لتحقيق أهداف التعلم التي سطرها.

.. المضمون والمحتوى :

- تعريف المضمون :

محتوى تعليمي نرغب من المتعلم اكتسابه كنتيجة لفعل التعليم والتعلم، يتضمن المعارف والمهارات والإتجاهات والمواقف

- موجهات المدرس عند اختيار المضمون :

هناك عدة موجهات للمدرس والتي أشارت إليها الإختيارات والتوجيهات العامة الناظمة للمناهج الدراسية ومن أهمها :

- تجاوز التراكم الكمي للمضامين المعرفية.
- استحضار البعد المنهجي والروح النقدية في تقديم المحتويات.
- اعتماد مبدإ التكامل والتنسيق بين مختلف أنواع المعارف.
- توفير حد أدنى من المضامين الأساسية لجميع المتعلمين.

هي إذن موجهات للمدرس حول التعامل مع المضامين عليه استحضارها لحظة تحديد الدرس أو مقطع منه، وخصوصا لحظة البحث عن المضامين المناسبة

- علاقة الكفاية بالمضامين كموارد،

- تعريف الموارد

هي المعارف والمهارات والمواقف والإتجاهات وكل الوسائل المرتبطة بالوضعية وسياقها... إلخ، وهي ضرورة لبناء الكفاية وتنميتها. وهي أيضا مكتسبات يمتلكها الفرد، يستدعيها حسب الحاجة والموضوع، لتوظيفها في أداء مهمة معينة

وتصنف المواد حسب المصدر إلى :

← موارد داخلية : خاصة بالفرد، تتجلى في معارفه والتجارب السابقة والتمثلات والمعتقدات والقيم والمواقف...

← موارد خارجية : تتجلى في الموارد المادية والثقافة السائدة، ومصدرها المحيط وزملاء والمدرسون والأسرة.

كما تصنف الموارد حسب الأنواع إلى:
- المعارف والمهارات
- السلوكات (مهارات حياتية) وكل ما يساعد على العيش في المجتمع.
- القدرات المستعرضة المعبأة في مختلف المواد.

- علاقة المضمون بأهداف التعلم:
إن تحقيق التعلم وأهدافه المقترحة للموضوع قيد التحضير تقتضي من المدرس البحث عن مضامين مناسبة كفيلة باكتساب هذه الأهداف من قبل المتعلم وهي مضامين تصب في الموضوع المدروس بمختلف جوانبه المعرفية والمهارية والسوسيوعاطفية

- أنواع المضامين على مستوى الدرس:
تتميز المضامين على مستوى الدرس أو مقطع منه بالتنوع وهي تتجلى في:
- المضامين المعرفية التي تتكون من معارف التخصص ذات العلاقة بالموضوع المدروس (توجد بكتاب التلميذ أو مراجع موثوقة)
- المضامين المنهجية / المهارية: تستهدف إرساء مهارات متنوعة لدى المتعلم يتم حصرها انطلاقا من الأهداف المهارية المقترحة وكذلك انطلاقا من قائمة الكفايات المنهجية والقدرات المنبثقة عنها على مستوى المنهاج في علاقة بمحتوى الدرس قيد التحضير
- المضامين السوسيوعاطفية: تتجلى في القيم والمبادئ والإتجاهات والمواقف التي يمكن أن تكون موضع إرساء لدى هذا المتعلم في ارتباط بموضوع الدرس بغرض تحقيق أهداف التعلم ذات الصبغة الوجدانية

- مصدر المضامين:
تتواجد المضامين في:
- الكتب المدرسية المقررة
- مراجع ومصادر أخرى ورقية أو رقمية يستعين بها المدرس.

- المعايير المحددة للمضمون:
من بين أهم المعايير المحددة للمضمون:
- الملاءمة: ومن مؤشراته:
- أصالة المضمون وصحته، وطابعه المدرسي بالإضافة إلى خدمته لأهداف التعلم.
- التوظيف السليم: ومن مؤشراته:
- حسن توظيف المضامين بمختلف مكوناتها سواء تعلق الأمر بالمعارف أو معارف الفعل أو معارف الكينونة

وأخيرا - مقتضيا تحديد المضامين :

يمكن القول بأن تحقيق الأهداف المقترحة للموضوع قيد التحضير يتطلب البحث عن مضامين مناسبة مع احترام عدة مقتضيات أهمها :

- الحرص على تنويع المضامين في علاقة بتنوع الأهداف .
- استحضار الترابطات بين المحتوى و أهداف التعلم والإشكالية
- استحضار الترابطات بين المادة و باقي المواد الدراسية .
- استحضار آليات النقل الديدكتيكي ومستوياته وقواعده

- النقل الديدكتيكي :

- تعريف النقل الديدكتيكي :

- مجموع التحولات التي تطرأ على معرفة معينة في مجالها العالم من أجل تحويلها إلى معرفة تعليمية قابلة للتدريس
- العمل عملية تقوم على تحويل معرفة عالمة إلى معرفة قابلة للتدريس مع مقاربة ما يحدث للمعرفة العالمة أثناء هذه العملية .

- مظاهر النقل الديدكتيكي :

تتميز مظاهر النقل الديدكتيكي بتعددها وهي كالآتي :

- تجريد المعرفة من الذاتية والشخصنة ، تقتضي من الباحث إزالة شخصنة المعرفة بحذف التعليلات الذاتية والخلفيات النظرية الإيديولوجية والأخطاء ... مع استبعاد العوائق و الترددات الابستيمولوجية وكذلك الحوافز الشخصية المرتبطة بالباحث والمجتمع
- إمكانية تحديد معارف جزئية يمكن تناولها بشكل مستقل
- تجريد المعرفة عن السياق العالم .
- قابلية المعرفة للبرمجة

- المتدخلون في النقل الديدكتيكي :

تتدخل في النقل الديدكتيكي على مستوى الفضاء المدرسي عدة أطراف هي :

- واضع المناهج والبرامج الدراسية عبر قناة المعرفة المدرسية من خلال قيامهم بعملية التحويل الديدكتيكي وإعداد المعرفة المُعدة للتدريس انطلاقا من المعرفة العالمة ، لكن مع مراعاة المرجعيات السوسيوتربوية

- المدرسون : عبر قناة المعرفة المدرسية التي يقدمونها داخل الفصل ، هذا الأمر سيضع هؤلاء المدرسين في وضعية شخصنة المعرفة مما يفرض عليهم ضرورة الإلتزام بعدة ضوابط للمحافظة على قواعد النقل الديدكتيكي

- المتعلمون: عبر قناة المعرفة المستوعبة، بدورهم سيتموقعون في وضعية شحذنة المعرفة في ظل تمثلاتهم لها، وقدرتهم على استيعابها

- مستويات النقل الديداكتيكي:

وتجدر الإشارة إلى أن كل طرف من أطراف النقل الديداكتيكي (المتدخلون) يتعامل معه عبر مستوى معين، لقد أشار عدة باحثين إلى هذه المستويات ومن هؤلاء:

- الباحث Michel Develay: "إن النقل الديداكتيكي عادة ما يهتم بالإنتقال من المعرفة العالمة إلى المعرفة المراد تدريسها، دون اعتبار أن هذه الأخيرة يمكن أن ترتبط بعلاقات مع الممارسات الاجتماعية المرجعية، وقد ركز على المستويات التالية:

- يكون المشرف على إعداد المنهاج مدعوا لتحديد الممارسات الإجتماعية المرجعية، إلى جانب المعارف المطلوبة رسميا، منطلقا في ذلك من المعرفة العالمة.

- يصبح اختيار المعرفة التي يجب تدريسها مبنيا على المعرفة العلمية من جهة، وعلى القيم والأولويات الإجتماعية الثقافية، إضافة إلى الأدوار الإجتماعية المحددة في المجتمع، هذا المستوى يطابق مرحلة المعرفة الواجب تدريسها وهي متضمنة بطبيعة الحال في المقررات الدراسية

- يطابق مرحلة المعرفة المتداولة داخل الفصل خلال إنجاز الدرس وهي مستمدة من المعرفة الواجب تدريسها، كما أنها تمنح التكوين الشخصي للمدرس الذي يعمل على تكييف هذه المعرفة المدرسية مع أولويات فصله الدراسي ومع ضرورات المتعلمين، مراعيا مستواهم الإدراكي.

- مرحلة المعرفة المستوعبة من لدن المتعلمين، حيث تلعب تمثلات هؤلاء دورا محوريا في تحصيلها، إن عملية تعامل المدرس مع المعرفة المدرسية وسعيه إلى تحويلها إلى عملية مدرسية لا تخلو من مخاطر، تحمل إمكانية إدخال تعديلات على مدلولها وعلى تحريف معانيها، والخروج من الموجهات التربوية الناظمة لها، وعلى هذا الأساس تصبح عملية النقل الديداكتيكي مدعوة إلى مراعاة عدة قواعد حتى لا تقع ضحية مخاطر التحريف

- قواعد النقل الديداكتيكي:

من أهم قواعد النقل الديداكتيكي بالنسبة للمدرس (ة)

- اليقظة الديداكتيكية: تتجلى في ضرورة تحلي المدرس بالموضوعية التامة، هذه الموضوعية التي تحتم عليه إقامة

فصل واضح بين المعرفة المدرسية والقناعات والمواقف والميولات الشخصية

- خاصية الصدق: فالمعرفة العلمية مهما خضعت للتعديلات تبقى مع ذلك في سياقها المدرسي بعيدة كل البعد عن منطق الثقافية العامية الشائعة ومن هنا وجب على المدرس أن يحرص على الموضوعية، وجب عليه أيضا التمسك بالمقتضيات التي تفرضها المعرفة المدرسية بعيدا عن الذاتية.

- التقيد بالبرمجة التدريجية: تبرمج المعرفة المدرسية؟ توزيع وحداتها على مقاطع متدرجة تراعي تقطيعا زمنيا معينا، تراعي أيضا تقسيما خاصا بالبنية الداخلية للمعرفة المدرسية، وهو تقسيم غالبا ما يعتمد الإنطلاق من مستويات متفاوتة في الصعوبة والتعاقب

- ضوابط ناظمة لعمل المدرس(ة) خلال النقل الديدكتيكي:

في ظل القواعد المشار إليها من قبل أي عمل ينتظر المدرس عند تعامله مع المعرفة في ظل النقل الديدكتيكي، إن المدرس معني بالنقل الديدكتيكي في أحد مستوياته وهو مستوى التعامل مع المعرفة المعدة للتدريس بغرض تحويلها إلى معرفة مدرسة، مما يموقعه في وضعية شرعنة المعرفة المدرسية، إذ سيجد نفسه في وضعية تكييف لهذه المعرفة المدرسية بغرض استثمارها في بناء تعلمات التلاميذ، وهو بذلك مطالب بالإنتباه إلى عدة ضوابط:

- الإلمام بالعوائق الإبستمولوجية المتعلقة بالمعرفة المدرسية
- تحديد المعارف الأساسية وخاصة المفاهيم الرئيسية.
- مراعاة مستوى صياغة المعرفة المدرسة للفئة المستهدفة
- مراعاة تمثلات المتعلم ومعارفه المتناثرة غير الدقيقة
- توجيه المتعلم للمساهمة في بناء المعرفة بنفسه،
- بلورة المعارف المنهجية بشكل يتيح بناء كفايات المنهاج

- الوضعيات التعليمية التعلمية:

- مفهوم الوضعية التعليمية التعلمية:

← تتركب الوضعية التعليمية التعلمية من مفهومين هما:

- الوضعية: الظروف والأشياء التي تقع في وقت خاص وفي مكان محدد.

- فعل التعليم والتعلم: فعل يستخدم للدلالة على العمليات البيداغوجية الديداكتيكية التي يقوم بها المدرس والمتعلم من أجل تعلم هذه الأخيرة.

- إن الوضعية التعليمية التعلمية سياق يحدث فيه التعلم من خلال عدة أنشطة يقوم بها المدرس والمتعلم في تفاعل مع عناصر أخرى مؤثرة، وهذا وتعتبر الوضعيات التعليمية :

- سبيل لبناء الكفايات وهي محطة لتحقيق أهداف التعلم على مستوى الدرس أو مقطع منه.
- محطة لاكتساب قدرات متنوعة نتيجة لفعل التعلم، يمكن المتعلم من الحصول على محتويات متنوعة معرفية ومهارية ووجدانية تولد القدرات.
- محطة لاكتساب موارد متنوعة، يعبؤها المتعلم، ويفعلها لحل وضعيات مركبة.

- مكونات الوضعية التعلمية التعليمية وعناصرها :

- الوسائل المادية : الخريطة - الرسم التوضيحي ... (الدعامات)
- النشاط التعليمي التعلمي : يتضمن إنجازات ومهام وعمليات محددة لبناء التعلمات (المرتقبات)
- التعليمات : توجيهات موجهة لعمليات التعلم (الإرشادات).

- تتكون كل وضعية تعلمية من عدة عناصر:

- السياق
- المادة التعليمية
- المدرس
- المتعلم
- الوسائل المادية
- زمن الحصة،
- المكان.

- أنواع الوضعيات التعليمية - التعلمية :

- الوضعية الإستكشافية : تهدف إلى إحداث خلخلة في مكتسبات المتعلم
- الوضعية الديداكتيكية : تستهدف تعلم موارد جديدة بغرض تحقيق أهداف التعلم.
- الوضعية الهيكلية : تهدف إلى هيكلة وتنبيئة الموارد المكتسبة وتثبيتها في بنية منظمة.
- الوضعية التقويمية : تتضمن أنشطة للتقويم التشخيصي والمرحلي والإجمالي.

- أنشطة الوضعيات التعليمية التعلمية :

تستند الوضعيات التعليمية إلى عدة أنشطة :

- أنشطة الإستكشاف : عبارة عن أنشطة تمهيدية تعمل على إثارة المتعلم ذهنيا ووجدانيا
- أنشطة البناء : تعتمد على بناء المعارف بطريقة تدريجية متناسقة بشكل متدرج
- أنشطة الهيكلة : تتمثل في الربط بين المكتسبات القبلية والجديدة، وهي تقوم على تجميع كل الأفكار الأساسية والثانوية والفرعية في خلاصات عامة.
- أنشطة لتهيئ الوضعية الاستكشافية
  - طرح فرضيات مرتبطة بظاهرة معينة
  - أنشطة لا صفية قبلية لتجميع عدة العمل لاستثمارها بالفصل.
  - صياغة أهداف التعلم لجعل المتعلم يدرك رهانات التعلم الجديد
  - أنشطة تمهيدية لإثارة المتعلمين تستهدف إعداد تعلم جديد.
- أنشطة لتهيئ الوضعية الديداكتيكية :
  - اختيار المعينات الديداكتيكية وتخطيط عملية استثمارها
  - تحضير مساهمة نظرية، حصر مضمون كفيل بتحقيق أهداف التعلم
  - استثمار وثائق من أجل الإجابة عن إشكالية معينة مطروحة بالدرس.
  - اختيار أشكال العمل الديداكتيكي (نشاط منظم، فردي أو في مجموعات لتحليل وثائق).
- أنشطة لتهيئ الوضعية المهيكلة :
  - تحضير نشاط تركيب التعلمات.
  - تمثيل تخطيطي من قبيل خط زمني أو خطاطة أو جدول أو خارطة مفاهيمية، أو فقرة ...
- أنشطة لتهيئ الوضعية التقويمية :
  - تحضير رائز للتقويم التشخيصي.
  - تحضير وضعية للتقويم المرحلي.
  - تحضير وضعية تقويمية إجمالية.

المحور الخامس : تخطيط مختلف محطات التقويم :

- أنواع التقويم في علاقتها بالتخطيط :

ينقسم التقويم من حيث تموقعه في تخطيط التعلمات إلى تقويم تشخيصي وتكويني وإجمالي.

- التقويم التشخيصي :
- يستهدف المكتسبات القبلية ، والكشف عن مواطن الخلل لدى المتعلم
- يكون في بداية السنة الدراسية ، وفي بداية الوحدة أو الدرس .
- يستحضر خصوصيات كل مستوى ،
- يسجل ما هو مشترك من الاختلالات
- يساعد على تشكيل المجموعات حسب الحاجة .

نتائجه :
- إدخال بعض التعديلات على تخطيط التعلمات .
- المعالجة الجماعية أو الفردية
- مراجعة العمليات التعليمية .
- إعادة النظر في طرائق التدريس ،
- اختيار أنجح للعوامل الديداكتيكية

- التقويم التكويني ،
- توجيه تحصيل المتعلمين .
- يعتمد على بطائق التقويم الذاتي .
- يمكن من الوقوف على أخطاء المتعلمين .
- ينصب على تقويم التعلمات .

نتائجه :
- توجيه المتعلمين والمتعلمات في الاتجاه الصحيح
- تحديد جوانب القوة من خلال تعزيزها .
- الوقوف على مواطن الضعف والخلل ومعالجتها .
- اطلاع نتائج المتعلمين
- إثارة دافعية المتعلمات والمتعلمين

- التقويم الإجمالي :
- تقويم جزائي أو اشهادي في نهاية وحدة أو درس أو مجموعة من الدروس أو نهاية دورة أو نهاية أسدس .
- يتجسد في المراقبة المستمرة والإمتحانات الموحدة أو الاشهادية
- تبنى عليه قرارات .

نتائجه :
- تحديد النتائج الفعلية
- وضع التقديرات الكمية والنوعية
- الحكم على مستوى المتعلمين والمتعلمات
- اتخاذ القرارات المناسبة .

- تموقع التقويم في سيرورة التعلم :

. التقويم التشخيصي:

← توقيته : قبل بداية التعلم ، أي في بداية كل محطة من المحطات التعليمية ، بداية وحدة أو درس ...

← موضوعه : المؤهلات والحاجيات

← نتائجه : توجيهات لتخطيط أحسن للتعلمات

← وظيفته : التوجيه

. التقويم التكويني :

← توقيته : أثناء التعلم .

← موضوعه : التعثرات الناتجة عن اختلالات في التعلم .
صعوبات المسار التعليمي للمتعلمين (ات)
العوائق التي تحول دون التحصيل الجيد للمتعلمين (ات)

← نتائجه : سبل لتحسين التحصيل وتطوير المهارات
الإجراءات العلاجية الواجب اتخاذها .

← وظيفته : التعديل

. التقويم الإجمالي :

← توقيته : نهاية التعلم

← موضوعه : التقديرات الكمية والنوعية .

← نتائجه : النتائج الفعلية للتعلم ومدى تحقق الكفاية .

← وظيفته : المصادقة .